إجابة النموذج الاسترشادي 6 في مادة اللغة العربية للصف الثالث الثانوي- يناير 2025

رقم السؤال	الإجابة	الرمز
.1	أجهزة إلكترونية انتهى عمرها الافتراضي وتم الاستغناء عنها.	د
.2	تسبب أضرارًا جسيمة للجهاز العصبي والدماغ.	ج
.3	تفصيل.	د
.4	ضخامة حجم مشكلة النفايات الإلكترونية وانتشارها على مستوى العالم.	أ
.5	استرجاع ما يقرب من 300 جرام من الذهب، إضافة إلى معادن أخرى	د
.6	تقديم حوافز أو خصومات كبيرة عند شراء أجهزة جديدة واستبدالها بالقديمة.	ب
.7	1-انخفاض كمية النفايات الإلكترونية المُتراكمة نتيجة شراء الأجهزة ذات العمر الافتراضي الطويل. 2- زيادة كفاءة إعادة تدوير النفايات الإلكترونية من خلال تسليم الأجهزة القديمة لمراكز إعادة التدوير. 3- تغيير سلوكيات الأفراد وممارستهم تجاه استخدام الأجهزة الإلكترونية للحد من آثارها السلبية. 4- تخفيف الضغط على الموارد الطبيعية من خلال إصلاح الأجهزة بدلًا من التخلص منها.	مقال
.8	الشره والطمع.	أ
.9	المكر والاحتيال.	ج
.10	نتيجة.	ب
.11	ثقتهم في تفوق أشعب عليهم في الاحتيال.	د
.12	استدراج الطفيليين والتخلص من إزعاجهم.	د
.13	الشباب يدفعون ثمنه ويتناولونه كله، والطفيليون لا يدفعون شيئًا ويلتهمونه فى شراهة.	ج
.14	من جانب الصبي: تقدير وإجلال واتخاذ أخيه مثلًا أعلى، مثل قوله:" ألن يكفيني أن أكون مثلك؟" من جانب الأخ: حرص واهتمام، مثل قوله: "وسأله أخوه ما رأيك في تجويد القرآن ودرس القراءات؟"	مقال
.15	العمل على استعادة الريادة.	أ
.16	التأكيد على التحلي بالثبات والإصرار والعزة.	ب
.17	دعوة الشباب إلى التمتع بخيرات الوطن وما كسبته أيديهم.	أ
.18	الحياة سباق ومن جدّ وجد.	د
.19	واجْـعَلْ عِيانَكَ قبلَ خَطْوِكَ رائِدًا.	د
.20	الحماسة والحب والاعتزاز بالشباب وإدراك دورهم في بناء الوطن .	ج
.21	استعارة مكنية - تشخيص.	أ
.22	معالجة مشكلات المجتمع وقضايا الوطن.	ب
.23	إفساح المجال لمزيد من التجارب الذاتية .	ب
.24	التعبير عن العاطفة الجياشة تجاه المحبوبة.	ج

رقم السؤال	الإجابة	الرمز
25.	أشاع الشاعر في الأسطر مفردات عن النهاية والموت.	ب
26.	استخدم الشاعر الألفاظ التراثية ممتزجة بعاطفته الجياشة.	د
27.	حوارهما الذي يستمتع به.	ب
28.	بيان أثر الحالة النفسية والشعورية على آراء الإنسان.	أ
29.	متفائل.	ج
30.	استعارة مكنية، أوضحت أثر ألوان الغروب.	ب
31.	أراد كل منهما أن يبسط نفسه بسطًا.	د
32.	"كأني بهذه الكائنات أنغام"، وسر جماله التوضيح.	ب
33.	اعتمد الكاتب على الأسلوب الإنشائي فى حين استخدم أصلان الأسلوب الخبري.	أ
34.	محدودية الشخصيات، وقلة الأحداث.	د
35.	أظهر الكاتب وحدة الهدف من خلال التأكيد على تأثر الرأي بالمزاج.	أ
36.	لا محل لها من الإعراب.	ج
37.	يجب.	أ
38.	نعت مرفوع.	د
39.	مبتدأ مؤخر.	ب
40.	مفعول معه.	د
41.	مفعول به.	أ
42.	ما من عسر إلا صاحَبَه يسر.	ج
43.	خبر جملة اسمية و(صفحات) مبتدأ ثانٍ.	أ
44.	جملة طلبية.	د
45.	اختصاص.	أ
46.	نعم رجلاً المخلص.	ب
47.	فسينال.	ج
48.	إنماعلماؤنا أعزاؤنا.	د
49.	الشجرة مثمرة فاكهة.	ج
50.	عندي اثنا عشر كتابًا.	ب
51.	الطالبان كلاهما يحبان العلم.	أ
52.	"من يكن في خدمة والديه يرضَ الله عنه" يستحقهما الطالب إذا توافر في إجابته ما يلي: - وضع أداة شرط جازمة مناسبة. - حذف الواو من (يكون) منعًا من التقاء الساكنين. - جزم فعل الشرط بالسكون (يكنْ). - جزم جواب الشرط بحذف حرف العلة (يرضَ).	مقال
53.	لمصر الفرعونية تاريخ ناصع في صناعة أوراق الكتابة من نبات البردي.	د
54.	ظاهرة – تفسير.	أ
55.	معيار تقدير الدرجة: - اكتمال العناصر المطلوب تضمينها في الكلمة، كما ورد في منطوق السؤال.	مقال

رقم السؤال	الإجابة	الرمز
	- ترابط الأسلوب وتماسكه. - سلامة اللغة من حيث الهجاء، والسلامة النحوية. - وضع علامات الترقيم في مواضعها الصحيحة .	



إجابة الاسترشادي (7) ـ فى مادة اللغة العربية – 3ث
يناير 2025

رقم السؤال	الإجابة	الرمز
1	أسد البحار.	أ
2	علم البحار.	ج
3	توضيح.	أ
4	ترجمة بعض المستشرقين لأعماله ووصفهم رحلاته.	أ
5	الفقرة الرابعة.	د
6	عثر كراتشكوفسكي على مخطوطات لابن ماجد، وتولى تحقيقها ثيودور شوموفسكي.	د
7	1- وصفه للرياح المحلية وظاهرتي المد والجذر. 2- وضع نظريات لعلم الملاحة العربي. 3- سبقه الأوربيين في اكتشاف بحر الهند. 4- وضع نظريات تفسر هبوب الرياح الموسمية.	مقال
8	أن شخصية (حمامة) خارجة عن المألوف.	ج
9	لاحتياج الجميع لخدماته، وقلة نفقاته.	د
10	إظهار تأثره بطيب مشاعر حمامة وقناعته.	أ
11	رغبته في الاحتفاظ بثمن نقل الكنبة.	ج
12	استدراك.	ب
13	أظهر الكاتب اعتزازه بـ (حمامة) فى حياته وبعد مماته، لكن رضا طه حسين اقتصر على ذكرى (الحاج على).	ب

14	▪ مجلس الصبى : بسيط ومتواضع ويستخدمه الصبي منفردًا. والدليل: حصير قد بسط على الأرض أُلقيَ عليه بساطٌ قديم، تُلقى له وسادة يضع عليها رأسه ولحاف يلتف فيه، يسند ظهره إلى الحائط. ▪ مجلس الأخ : أكثر راحة ويُستخدم للاجتماع مع الأصدقاء. والدليل: حصير قد بسط على الأرض وألقي عليه بساط، أُلقيَ على البساط فراش آخر، أُلقيَ من فوق هذا الفراش حشية، كانوا يسندون ظهورهم إلى وسائد.	مقال
15	تعرض أرض الوطن للعدوان.	ب
16	مصر قادرة على قهر أعدائها.	ج
17	بيان عظم أطماع المستعمر في بسط نفوذه على مصر.	أ
18	"إذا نطق السفيه فلا تجبه فخير من إجابته السكوت".	أ
19	عِلمَــت كلُّ دولة قد تـولَّت أننا سـمُّـها وأنَّا الـوبـاءُ	ج
20	الاعتزاز بمصر وحضارتها والسخرية والاستهزاء من أعدائها.	د
21	استعارة مكنية.	أ
22	عدل عن المديح إلى التاريخ.	ب
23	الامتزاج بالطبيعة ومشاركتها مشاعره.	د
24	الحنين لمواطن الذكريات.	ب
25	غلبة العناية بالنواحي البيانية في حديثه عن حبه.	أ
26	تحققت؛ فالشاعر عبر عن قدرته على إيجاد ما يصبو إليه في داخله.	أ
27	اعتبرهما غير مؤثرين في حصول الإنسان على السعادة.	ب
28	التأكيد على أهمية التنوع في العقليات والقدرات.	أ
29	تعليل.	أ
30	تأكيد خطأ الاعتقاد بما يظنه الإنسان.	ج
31	تشبيه بليغ، يوحي بأثر النفس في توجيه الإنسان.	ج
32	أول نصيحة لك ألا تيأس، وأن تتوقع الخير في مستقبلك.	د
33	استحثه عزمه على متابعة الخُطى، وتوحي بالهمة والأمل.	ب
34	نوّع الكاتب في استخدام الأساليب حيث استخدم الأسلوب الخبري للتقرير والإنشائي للنصح والحث.	ب

35	عمل تخيلي يعتمد بشكل كبير على السرد إلى جانب الحوار.	د
36	جر مضاف إليه.	د
37	ظرف.	ج
38	فاعل.	ج
39	تعش.	د
40	لا تهمل إتقان عملك وتخشى فوات الرزق.	ب
41	مفرد.	أ
42	حرى أصفياؤنا أن يسدوا.	د
43	مبتدأ.	أ
44	وأنا ساع لطلب العلا.	ب
45	لا داعيًا أمةً إلى الخير يخيب سعيه.	د
46	أرن بالنفوس.	د
47	كتاب .	ج
48	الرقيبين - الدانيتين .	أ
49	أفلن.	د
50	العاقل مختار السبيل القويم.	ج
51	ترفَّع.	أ
52	الإجابة : إن تتقدموا للجامعة فستخضعون لاختبارات القبول. عند الإجابة يجب: • وضع حرف شرط جازم (إن). • جزم فعل الشرط (تتقدموا) وعلامة جزمه حذف النون. • وضع فاء الجزاء موصولة بالسين قبل الفعل (تخضعون). • إبقاء الفعل (تخضعون) مرفوع بثبوت النون.	مقال
53	إنشاء المصانع يحتاج للأيدي العاملة التي تنتج والآلات التي تنجز الأعمال.	ج
54	حالة وتفسير.	د
55	تعبير مقالى التعريف بالغرض من الندوة - أهميتها الجمهور المستهدف. - التعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم - عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة (يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة).	مقال

إجابة النموذج 8 لغة عربية – 3ث- يناير 2025

الرقم	الإجابة	الرمز
.1	تحقيق أقصى استفادة وتجنب الأضرار.	أ
.2	القدرة البصرية المكانية.	ج
.3	التأكيد على مسئولية الفرد لتجنب الوقوع في إدمان الألعاب الإلكترونية.	د
.4	تعليل.	ب
.5	مهارة ضروريَّة للمهام اليومية مثل: القيادة.	ب
.6	زيادة احتمالات التفكك الأسري، واضطرابات الشخصية.	ج
.7	1- وضع ضوابط للوقت المُخصص للألعاب. 2- توزيع وقت اللعب على فترات قصيرة. 3- تشجيع الأنشطة البديلة والتفاعلات الاجتماعية الواقعية. 4- التوعية والتثقيف بمخاطر الإفراط في الألعاب الإلكترونية. 5- استشارة المختصين في حالات يُصبح فيها اللعب مؤثرًا بشكل كبير في حياة الفرد. (يكتفى بأربعة حلول فقط)	مقال
.8	الحصول على بعض متطلباته وتناول وجبة جيدة.	د
.9	إظهار الإشفاق والتعاطف.	أ
.10	متوسط الحال.	أ
.11	إظهار رغبة الأم في تعويض عجزها عن تحقيق أحلام أبنائها، بوجبة العشاء.	أ
.12	حملت السيدة أحلام عائلتها واتجهت نحو محطة العودة.	د
.13	كلاهما يثمن دور الأم المعطاءة التي تضحي من أجل راحة أسرتها.	أ
.14	الشعور: الإشفاق والخوف عليهم، الدليل: يحاول جاهدا أن يكتم صوت القيء، فقد قضى ساعة أو ساعتين يخرج من الحجرة على أطراف قدميه فيقيء ويعود دون أن يشعر به أحد.	مقال
.15	التبرُّؤ من المتقاعسين عن بناء مجد أمتهم.	أ
.16	التنفير من التراخي في تنمية الوطن والحث على الحفاظ عليه.	د
.17	إظهار الجدية والسعي الدءوب إنماءً للوطن.	أ

الرقم	الإجابة	الرمز
18.	العمل الجاد يحقق الأهداف المرجوة.	د
19.	وَابنوا كما بَنتِ الأَجيالُ قَبـلَكمُ.	ب
20.	الحرص على نهضة الوطن، والإشادة بأمجاد السابقين.	أ
21.	استعارة مكنية.	أ
22.	معالجة مشكلات المجتمع والدعوة إلى الإصلاح.	ب
23.	التشاؤم والاستسلام للآلام والأحزان واليأس.	ب
24.	ترسيخ الإحساس بتراث الأجداد وماضينا العريق.	ج
25.	أكد بعاطفة جياشة أن محبوبته ملأت حياته بالأمل في حياة أفضل.	ب
26.	أكد الشاعر اشتياقه ورغبته في العودة والتمتع بالراحة في بلده.	د
27.	التأكيد على أن كرامة الأمة وسموها فوق كل شيء.	أ
28.	توضيح.	ب
29.	مكمن قوة النفس فى السيطرة رغباتها.	د
30.	تأكيد أن الشجاعة سبيل تحقيق العزة والكرامة.	ب
31.	هكذا صنع الدينُ إنسانَه الكبير النفس.	د
32.	تشبيه بليغ، يؤكّد قوة الأخلاق في توجيه السلوك.	ج
33.	كلا الكاتبين اعتمد على المحسنات اللفظية.	أ
34.	اعتمد على الخطابية والتقريرية؛ لإيصال فكرته، مع طرح تساؤلات وإجاباتها.	أ
35.	تتميز بالوضوح في جوانبها النفسية والاجتماعية وتنميتها للصراع.	ج
36.	لا محل لها من الإعراب.	د
37.	مفعول لأجله.	أ
38.	حال.	ب
39.	مبتدأ مرفوع.	ج
40.	في محل رفع نائب فاعل.	ج
41.	زائد – فاعل.	أ
42.	تفتعين.	أ
43.	هناك – شبه جملة.	ب
44.	حبذا تجنب معاملة اللئيم.	د

الرقم	الإجابة	الرمز
.45	يا معلمًا أخلص في عملك.	ج
.46	اعمل بمهارة وتكسب حلالًا خير لك.	أ
.47	كنا جميعًا متفائلين.	ب
.48	القاضون بالعدل هم الأعلون.	د
.49	خمسة وعشرون طالبًا و اثنتا عشرة طالبة.	ب
.50	الطالبان كلاهما متفوقان في دراستهما.	أ
.51	إنّ أبناءنا المخلصين يعرفون فضل وطنهم.	أ
.52	من ينأ عن الظلم فسينال الثواب. تقبل أيَ أداة شرط مناسبة للمعنى وصحيحة نحويًّا.	مقال
.53	إن الاهتمام بنظافة المناطق العشوائية أمر مهم يجب أن نعطيه الأولوية القصوى.	ج
.54	ظاهرة وتفسير.	ج
.55	معيار تقدير الدرجة: - اكتمال العناصر المطلوب تضمينها في الكلمة، كما ورد في منطوق السؤال. - ترابط الأسلوب وتماسكه. - سلامة اللغة من حيث الهجاء، والسلامة النحوية. - وضع علامات الترقيم في مواضعها الصحيحة .	مقال

إجابة النموذج الاسترشادي 9 - مادة اللغة العربية
للشهادة الثانوية العامة - يناير 2025

رقم السؤال	الإجابة	الرمز
1.	تقنية تتدخل بالتغيير الدقيق فى الشفرة الوراثية للكائنات الحية.	ب
2.	وضع جينات جديدة داخل الخلايا تعويضًا عن الجينات الفاسدة.	ج
3.	تعدّيل الجينات للتكيف مع الظروف البيئية القاسية.	ب
4.	إحداث خلل بهوية الإنسان وطبيعته التى فطر عليها.	ب
5.	استخدام الخلايا المعدلة لمهاجمة الخلايا السرطانية.	د
6.	تطوير أطر قانونية وأخلاقية واضحة لتنظيم استخدام هذه التقنية.	ب
7.	1- تعويض الجينات المعيبة بأخرى سليمة. 2- جعل الأمراض المستعصية قابلة للعلاج. 3- تطوير علاجات مبتكرة للسرطان. 4- تعديل خلايا المريض لقتال المرض من الداخل.	مقال
8.	لوفاة الشيخ بعد فترة وجيزة من التحاقه بالأزهر.	ب
9.	لأن صديقه سبقه فى الدراسة وتمرن على طرقها فى الأزهر.	ج
10.	موضوعية الكاتب فى اختيار ما يتعلمه.	أ
11.	توضيح أنّه تبقى القليل من كلام الشيوخ يغمض فهمه.	د
12.	رأيت منظرًا جليلًا، وفهمت منه ما لم أفهم من شيوخى الأزهريين.	أ
13.	التطلع للمعرفة تأثرًا بما يرويه الآخرون من معارف.	أ
14.	التكريم: المدح والثناء من سيدنا الدليل:(رفعت رأسي وبيَّضت وجهي وشرَّفْت لِحيتي) التكريم: دعاء سيدنا له وإعجابه به ومكافأته له الدليل: (أحصنك بالحيِّ القيوم / أنا أعفيك اليوم من القراءة)	مقال
15.	استحقاق أبناء مصر حياة أفضل.	ب
16.	بناء الدولة يقوم على العلم والإيمان.	د
17.	الدعوة إلى استنكار استباحة خيرات الوطن.	أ
18.	نصر الله للمظلوم محقق مهما كانت العقبات.	ج
19.	نَظَرَ اللهُ لي فأَرْشَدَ أَبْنائي.	أ
20.	التحسر على حال مصر والأمل في مستقبل أفضل.	أ
21.	استعارة تصريحية.	ب
22.	معالجة مشكلات المجتمع وقضايا الوطن.	ب
23.	إفساح المجال للتجارب الذاتية.	ب
24.	يُقال فيه المعنى الصحيح باللفظ الفصيح.	أ
25.	استعمال اللغة استعمالًا جديدًا في قوله: الشعاع الرطيب.	ج
26.	أصبحوا كالمعلقين في الهواء، ولم يذوبوا في الوطن الجديد.	ب
27.	الجوع.	ب
28.	أحلام ضائعة.	د

رقم السؤال	الإجابة	الرمز
.29	هزيلين، ملامحهما حزينة، ملابسهما مهلهلة، يفترشان الأرض.	أ
.30	تشبيه بليغ، وضح افتقادهما المأوى والفراش.	ج
.31	يستخدم نفوذه في إيجاد مأوى كريم لهما؛ ليحفظ وجاهة البنك، ويصون كرامتهما.	ج
.32	« وكأنّه فرخ من فراخ الطير» يوحى بالضعف والهزال.	د
.33	اقتصر "الرافعي" على الألفاظ الموحية، لكن "الزيات" مزج بين الألفاظ الموحية، والمحسنات اللفظية.	أ
.34	استطاع أن يجعل القارئ يعايش معاناة الطفلين في زمان ومكان محدودين.	د
.35	التوازن الدقيق في توزيع الأحداث متدرجة بين فصول المسرحية.	أ
.36	في محل نصب حال.	ب
.37	تبلغوا.	أ
.38	نصب مفعول به - نصب اسم إنَّ.	ج
.39	تمييز.	د
.40	نائب عن المفعول المطلق.	ب
.41	بكم – أيها الشباب – يتقدم الوطن.	أ
.42	مبتدأ.	أ
.43	لا تموت – جملة.	ب
.44	من يقض... يعش ...	ج
.45	جملة اسمية مثبتة.	ب
.46	أعظم بمصر.	أ
.47	التخاذل والإهمال فهما مذمومان.	ج
.48	عسى المبتكرون في عملهم يوفقون.	ج
.49	أحد عشر طالبًا وعشر طالبات.	أ
.50	تعوّد أبنائنا.	ب
.51	أزاد تميُّزًا.	ب
.52	أي إنسان يسعَ في الخير فالله يرضى عنه.	مقال
.53	برع القدماء المصريون منذ القدم فى تصنيع أدوات بسيطة من مواد متوفرة فى البيئة.	ج
.54	مقدمة - نتيجة.	ج
.55	معيار تقدير الدرجة: - اكتمال العناصر المطلوب تضمينها في الكلمة، كما ورد في منطوق السؤال. - ترابط الأسلوب وتماسكه. - سلامة اللغة من حيث الهجاء، والسلامة النحوية. - وضع علامات الترقيم في مواضعها الصحيحة .	مقال

إجابة الاسترشادي 10 – مادة اللغة العربية – 3ث – يناير2025

م	مفتاح الإجابة	الرمز
1	حيوان مائي.	ج
2	أحد الأمريكيين في فلوريدا.	د
3	تحديد أسعار السلع حسب العرض والطلب.	أ
4	لزيادة الإنتاج وجودة القطع المستخرجة.	ب
5	أهمية استشارة أصحاب الخبرة في كل مجال.	أ
6	فكر في أن يستبدل بطريقة القوارب طريقة أخرى.	ب
7	العامل الأول: كبر حجم قطع الإسفنج المستخرجة من المياه. العامل الثاني: ضخامة الكميات المستخرجة من الإسفنج. الدليل1 : سعي المستثمر الأمريكي إلى إيجاد وسيلة لصيد قطع الإسفنج بأحجام كبيرة بطريقة الغوص في الماء. الدليل 2: تحقق المستثمر الأمريكي من توافر كميات كبيرة من الإسفنج في خليج فلوريدا قبل أن يتوسع في صيده في هذه المنطقة.	مقال
8	لأنه أتمَّ حفظ القرآن الكريم وهو في سن مبكرة.	د
9	تبرير شدة قلق الأسرة وفزعها عليه.	ب
10	تضامنهم مع أسرة الكاتب: " فذعر أهلي وهاجت القرية بأكملها ".	ج
11	نتيجة.	أ
12	التأكيد على الأثر الطيب للرفق في التربية وحسن التوجيه.	أ
13	والد الكاتب ترفق به ووجهه، ووالد طه لامه متأثرًا؛ لخيبة ظنه فيه.	ج
14	الفتى غير مهتم وتجاهل بكاء أخيه– الصبي حزين ويبكي . تبادلهما العاطفة: الصبي حاول كظم بكائه عن أخيه– الفتى حرص على إرضاء الصبي بشراء صنوف من الحلوى له – وحين استرضاه تجنب كلاهما عتاب الآخر.	مقال
15	التعقل والتريُّث لإدراك حقائق الأمور.	ب
16	إظهار عجزه عن تحمل الموقف الذي عايشه.	د
17	ثقته في صحة قراره حين خطط لطموحاته .	ب

م	مفتاح الإجابة	الرمز
18	فَلَيْسَ كِلانَا عَنْ أَخِيــهِ بِمُسْـتَغْنِ.	أ
19	أكّد على شدة تأثره لرحيله عنها وتعلقه بمن فيها.	ب
20	الأسى والحزن على فراق الأهل والوطن.	ج
21	تشبيه بليغ.	ب
22	إفساح المجال لمزيد من التجارب الذاتية.	ب
23	الاهتمام بالمناسبات الاجتماعية والمجاملات.	أ
24	التطلع إلى الآفاق في طموح يفوق الواقع.	د
25	دعا الشاعر إلى المحبة والتساند الاجتماعي وإسعاد الآخرين.	أ
26	شكا الشاعر من فقره وثقل الأعباء على كاهله؛ وتبدد أمانيه، حتى أنه فقد شغفه بالحياة.	أ
27	فُطرت.	ب
28	عندما يُقصد به ردع المتجاوز وزجره.	ب
29	بيان ضرورة تجنّب التكبُّر لدوام الود والوصال.	أ
30	استعارة مكنية – توضح نفع التكبّر والتعاظم أحيانا.	أ
31	"وربما كان التكبر والزهو عليه أنكى له".	ج
32	"بُدّل حُسن الود والتآلف"– سر جمالها: التجسيم.	ب
33	استخدم الكاتب القصر وصيغ التفضيل لتأكيد فكرته، لكن الزيات أكد بالحروف وصيغ التفضيل.	ج
34	مقال اجتماعي، تناول موقف الكاتب من التكبر.	ب
35	القصة القصيرة شخصياتها محدودة مرسومة الأبعاد بصورة مكثفة، أما الرواية فتتسم بتعدد الشخصيات.	أ
36	مفعول به.	أ
37	في محل نصب حال.	ب
38	في محل جر بدل.	ب
39	فاعل مرفوع.	ج
40	منادى مضاف منصوب – منادى نكرة مقصودة مبني.	أ

م	مفتاح الإجابة	الرمز
41	**الفعلان تامان.**	أ
42	**مفعول لأجله.**	ج
43	**لجدير – مفرد.**	أ
44	**متى تسعين في الخير تفزن.**	د
45	**واو الحال.**	أ
46	**الاتكالية.**	ج
47	**نائب عن المفعول المطلق.**	ج
48	**إثارة واحدة.**	د
49	**مصونة.**	ب
50	**مبتدأ مؤخر.**	ج
51	**يرسل.**	أ
52	**يُسَلَّم الطلابُ المتفوقون ذوو الدرجات النهائية جوائز قيمة.**	مقال
53	**حالة وتفسير.**	د
54	**السياحة تعد أحد الركائز الأساسية لإنعاش الاقتصاد المصري.**	ج
55	معيار تقدير الدرجة: - اكتمال العناصر المطلوب تضمينها في الكلمة، كما ورد في منطوق السؤال. - ترابط الأسلوب وتماسكه. - سلامة اللغة من حيث الهجاء، والسلامة النحوية. - وضع علامات الترقيم في مواضعها الصحيحة .	مقال